

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда»
400105 г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина 111а, тел. 73-73-42

Принята на заседании
Педагогического совета №1
от «31» августа 2021 г.

Утверждена приказом № 120
от «01» сентября 2021 г.
Заведующий МОУ Детский сад №146
С.Г. Легенькова



**Рабочая программа
старшей группы (5-6 лет)
на 2021 – 2022 учебный год**
(срок реализации: 01.09.2021 – 31.08.2022)

Авторы:
Гончарова Л.В. – воспитатель
Рыбакова М.В. - воспитатель

Волгоград, 2021

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4
1.3. Принципы и подходы к реализации программы	4
1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет	5
1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	7

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	9
2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	12
2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	17
2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	23
2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	30
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно пространственной среды	35
3.2. Планирование образовательно-воспитательной деятельности при работе по 5-ти дневной недели. Учебный план.	39
3.3. Режим дня	40
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности	42
3.5. Комплексно-тематическое планирование	44
3.6. Перспективное планирование по патриотическому воспитанию воспитанников	45
3.7. Перспективное планирование по экологическому воспитанию «Юный эколог».....	51
3.8. Примерный календарный план воспитательной работы	52
3.9. Культурно-досуговая деятельность. Примерный перечень событий, праздников, мероприятий	53
3.10. Примерный перечень художественной литературы	55
3.11. Примерный музыкальный репертуар	56
3.12. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	58
3.13. Методическое обеспечение по образовательным областям	60

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей в старшей группе, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)
- Устав МДОУ «Детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда»
- Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда» (на основе примерной образовательной программы) ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Положение о рабочей программе МДОУ детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда.

Рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы. Используются парциальные программы: «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой; «Воспитание маленького Волжанина» Е.С. Евдокимовой. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данные программы разработаны в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о ДОУ;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Устав ДОУ.

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.

Целью программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека
3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (5-6 лет)

Направления развития р-ка	5-6 лет
Социально – коммуникативное развитие	<p>Игровая, коммуникативная деятельность: Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность учитывая права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p> <p>Элементарная трудовая деятельность: Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет 2-3 последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p> <p>Формирование основ безопасного поведения: Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность: Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Формирование целостной картины мира и представлений о социокультурных ценностях: Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями</p>

	<p>прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Знает свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, пол, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>
Физическое развитие	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимента). МОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня: с 07.00-19.00. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи, умение общаться спокойно, без крика.

Содержание образовательной области ««Речевое развитие» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование интереса к книгам;
- развитие литературной речи;
- формирование умений слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Направления образовательной области	Задачи
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>

	<p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Художественная Литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок,</p>

	<p>рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - игры с предметами и сюжетными игрушками; - обучающие игры с использованием предметов и игрушек; - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); - чтение, рассматривание иллюстраций; - сценарии активизирующего общения; - имитативные упражнения, пластические этюды; - коммуникативные тренинги; - совместная продуктивная деятельность; - экскурсии; - проектная деятельность; - дидактические игры; - настольно-печатные игры; - продуктивная деятельность; - разучивание стихотворений; - речевые задания и упражнения; - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций; - обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучение пересказу по серии 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); - беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; - хороводные игры; - пальчиковые игры; - пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого; - тематические досуги; - фактические беседы; - эвристическая беседа; - мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики; - речевые дидактические игры; - наблюдения; - чтение; - слушание, воспроизведение, имитирование; - тренинги (действия по речевому образцу взрослого); - разучивание скороговорок, чистоговорок; - индивидуальная работа; - освоение формул речевого этикета; - наблюдение за 	<ul style="list-style-type: none"> - коллективный монолог; - игра – драматизация с использованием разных видов театров; - игра в парах в совместные игры; - сюжетно-ролевые игры; - игра импровизация по мотивам сказок; - театрализованные игры; - дидактические игры; - игры-драматизации; - настольно-печатные игры; - словотворчество.

сюжетных картинок; - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание); - показ настольного театра, работа с фланелеграфом.	объектами живой природы, предметным миром; - праздники и развлечения.	
--	--	--

2.2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Направления образовательной области	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на</p>

	<p>историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность Трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p>

	<p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»,</p>

	<p>«Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с</p>

элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально - коммуникативного развития»**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - экскурсии; - чтение; - беседа; - наблюдения; - объяснение; - обучение; - напоминание; - упражнение; - рассказ; - ситуативный разговор; - творческое задание; - дидактические игры; - проблемные ситуации; - продуктивная деятельность; - рассматривание иллюстраций; - тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - обучение; - показ; - напоминание; - личный пример; - похвала; - тематический досуг; - упражнение; - тренинги; - игры; - рассматривание иллюстраций; - самообслуживание; - тренировочная эвакуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры со сверстниками; - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные игры; - самообслуживание; - рассматривание иллюстраций; - продуктивная деятельность.

**2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Познавательное развитие»**

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- формирование познавательных действий, становление сознания.
- развитие воображения и творческой активности.
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления образовательной области	Задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для</p>

выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как

	дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах</p> <p>5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного</p>

	<p>одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Ариной, за Мишей, позади (сзади) Арины, перед Викой, около Глеба»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять</p>

	<p>представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <i>Сезонные наблюдения</i> Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)</p>

	<p>через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - экскурсии; - наблюдения; - беседы; - опыты, экспериментирование; - обучение в условиях специально-организованной полифункциональной интерактивной среды; - игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; - игровые упражнения; - дидактические игры; - подвижные игры; - проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - проблемно-поисковые ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - напоминание; - обследование; - развивающие игры; - игры-экспериментирования; - проблемные ситуации; - игровые упражнения; - рассматривание чертежей и схем; - моделирование; - коллекционирование; - проекты; - интеллектуальные игры; - тематическая прогулка; - конкурсы; - КВН; - трудовая деятельность; - тематическая выставка; - мини-музеи. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры развивающие, подвижные, со строительным материалом; - игры-экспериментирования; - игры с автодидактическим материалом; - моделирование; - наблюдения; - интегрированная детская деятельность; - включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую; - опыты; - труд в уголке природы; - продуктивная деятельность.

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления образовательной области	Задачи
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности,</p>

	<p>характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов</p>

и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое

отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.);

	<p>сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес, любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный слух.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально</p>

	<p>образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве. Учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; придумывать простейшие танцевальные движения. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - дидактические игры; - рассматривание; - чтение; - обыгрывание незавершенного рисунка; - коллективная работа; - обучение; - создание условий для выбора; - опытно-экспериментальная деятельность; - беседа; - творческие задания. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - наблюдение; - проблемные ситуации; - обсуждение; - проектная деятельность; - дизайн; - занимательные показы; - индивидуальная работа; - тематические праздники и развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - наблюдение; - сбор материала для оформления; - экспериментирование с материалами.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие»

Цель: формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Направления образовательной области	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,</p>

	<p>отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
--	---

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - занятия-развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - показ; - дидактические игры, чтение; - личный пример; - театрализованная деятельность; - иллюстративный материал; - досуг. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, подвижные.

Физкультурно – оздоровительная работа

Одной из главных задач в МОУ, в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Полноценное физическое развитие и здоровье ребёнка – это основа формирования личности. Жизнь в 21 веке ставит перед нами много новых проблем, среди которых самой актуальной является проблема сохранения здоровья. Исследованиями отечественных и зарубежных учёных давно установлено, что здоровье человека лишь на 7 – 8% зависит от успехов здравоохранения и на 50% от образа жизни. Поэтому считаем, что проблема оздоровления детей это работа не одного дня и деятельности одного человека, а целенаправленная, систематически спланированная работа всего коллектива образовательного учреждения на длительный период.

В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии воспитанников.

Ведущие цели физкультурно-оздоровительной работы в детском саду - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и

физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

В нашем детском саду разработана и реализуется система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Ежедневно во всех возрастных группах реализуется несколько форм физкультурно-оздоровительной деятельности: утренняя гимнастика, разнообразные подвижные игры в течение всего дня, занятия по физической культуре, непосредственно образовательная деятельность и т.д.

Федеральный государственный образовательный стандарт выделяет ряд принципов, которым должна соответствовать программа дошкольного образовательного учреждения. Одним из важнейших является принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями.

Сущностью интегрированного подхода является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности. Согласно принципу интеграции, физкультурно-оздоровительная работа с детьми осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений, занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах для 5-6 лет
1.Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25 мин
	б) на улице.	1 раз в неделю 25 мин
2.Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня.	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10 мин
	б) Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 мин
	в) Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин
3. Активный отдых	а) Физический досуг.	1 раз в месяц 30-35 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) День здоровья	1 раз в квартал
4.Самостоятельная двигательная деятельность.	а) Самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно
	Б) Самостоятельные спортивные и подвижные игры.	Ежедневно

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Воспитательно - образовательный процесс строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников с использованием различных форм и методов и в соответствии плана работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

План работы с родителями

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5-6 лет». 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Консультация «Здоровый дошкольник». 4. Консультация в уголок здоровья: «Советы доктора Витаминкина. Осень и здоровье». 5. Консультация «Правила поведения для предупреждения распространения COVID-19». 6. Папка-передвижка: «ПДД». 7. Выставка рисунков совместно с детьми. «ПДД».
Октябрь	1. Консультация «Продолжаем развивать речь ребенка». 2. Конкурс-выставка «Осенние фантазии». 3. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни». 4. Консультация «Остерегайся простуды». 5. Осенний утренник.
Ноябрь	1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?». 2. Консультация: «Создание маршрута выходного дня».

	<ul style="list-style-type: none"> 3. Стендовая информация: «Права ребенка». 4. Фотовыставка «Я и моя семья».
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Коронавирус Covid — 19, как обезопасить своих детей». 2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!». 3. Родительское собрание «Подготовка к Новому году». 4. Стендовая информация: Детский травматизм. Профилактика. 5. Новогодний утренник.
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседы «Детские вопросы и ответы на них». 2. Папка-передвижка «Профилактика гриппа». 3. Консультация: «Безопасный пешеход начинается с детства».
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание военного мини-музея «Сталинградская битва». 2. Консультация: Как правильно заучивать стихи. 3. Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома. 4. Папка-передвижка: «Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка».
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация: Почему ребенок не слушается? 2. Папка-передвижка «Родителям на заметку». 3. Утренник, посвященный 8 марта. 4. Выставка поделок «Что я маме подарю».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Принцип вежливости в семье». 2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?» 3. Папка передвижка «Если ребенок дерется».
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание: «Наши успехи». 2. Спортивное мероприятие «Мама, папа, я дружная семья».

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды

РППС в нашей группе № 9 содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы дает возможность изменить РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов дает возможность разнообразно использовать различные составляющие РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В нашей группе имеются такие центры, как:

- учебная зона;
- книжный центр;
- зона для настольно-печатных, дидактических игр;
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- театральный центр;
- центр безопасности;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом);
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - изобразительной, музыкальной и др.
- центр космоса;
- патриотический центр.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разной активной деятельности.

Примерное оборудование в развивающих центрах

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • коврик массажный (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалки; • ленты, флажки; • кегли; • кольцоброс; • ракетки и валанчик для бадминтона; • тарелка для метания.
Учебная зона, зона для настольно-печатных и дидактических игр	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор плоскостных геометрических фигур; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор карточек с изображением предметов; • наборы цифр и букв на магнитах; • магнитная доска; • магниты; • игрушки головоломки; • различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета; • развивающие математические игры. <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • геоборд со схемами; • лото; • домино.
Книжный центр	<ul style="list-style-type: none"> • предметные и сюжетные картинки; • книги в соответствии с возрастом; • разрезные картинки по изученным худ. произведениям.
Изобразительный центр	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • схемы для конструирования; • мелкие игрушки для обыгрывания построек; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок;

	<ul style="list-style-type: none"> • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • цветная бумага; • ножницы; • клей; • образцы народных росписей; • раскраски; • мольберт; • формы для лепки; • картон цветной и белый.
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой; • лейка; • природный материал; • набор животных; • зеленый коврик; • серии картинок о природе; • книги о природе.
Игровой центр	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.; • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • мелкие игрушки; • конструктор Лего; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кровать и др.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и металлофон, ксилофон, труба и др.); • предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты», «Композиторы».
Патриотический центр	<ul style="list-style-type: none"> • государственная символика; • флаг; • книги о России.
Центр космоса	<ul style="list-style-type: none"> • книги о космосе; • серии сюжетных картинок о космосе; • настольные игры.
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • игровое полотно с изображением дорог, улиц; • набор машинок; • светофор; • картотека дидактических игр;

	<ul style="list-style-type: none">• дидактические игры;• домино.
Театральный центр	<ul style="list-style-type: none">• ширма;• различные виды театров;• маски;• парики.

3.2. Планирование образовательно-воспитательной деятельности при работе по 5 дневной недели.

Учебный план

Организованная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Ознакомление с предметным и социальным окружением	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	1 раз в неделю
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Режим дня.

**Организация жизни и воспитания детей в холодный период
на 2021 – 2022 учебный год в старшей группе №9**

Режимные моменты	время
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе и двигательная	07.00-08.05
Труд	08.05-08.15
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку	08.30-08.35
Завтрак	08.35-08.45
Самостоятельная деятельность	08.45-08.55
Подготовка к НОД, трудовые поручения	08.55-09.00
НОД	09.00-10.00
Перерывы между периодами НОД, двигательная пауза	09.25-09.35
Самостоятельная деятельность	10.00-10.25
Подготовка ко второму завтраку	10.25-10.30
2ой завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке	10.40-10.50
Прогулка: Наблюдение Труд Индивидуальная работа Двигательная игра Самостоятельная деятельность	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду	12.30-12.35
Обед	12.35-12.55
Подготовка ко сну, ЧХЛ	12.55-13.00
Сон	13.00-15.00
Подъем, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Индивидуальная, самостоятельная работа	16.15-16.35
Подготовка к НОД	15.20-15.25
НОД, кружковые занятия	15.25-15.50
Подготовка к полднику	15.55-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.15
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка Двигательная деятельность Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность	16.45-19.00

**Организация жизни и воспитания детей в теплый период
на 2021 -2022 учебный год в старшей группе №9**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе и двигательная	07.00-08.05
Труд	08.05-08.15
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку	08.30-08.35
Завтрак	08.35-08.45
Самостоятельная деятельность	08.45-08.55
Подготовка К НОД, трудовые поручения	08.55-09.00
НОД	09.00-09.25
Самостоятельная деятельность	09.25-10.20
Подготовка ко второму завтраку	10.20-10.25
2ой завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке	10.35-10.45
Прогулка: Наблюдение Труд Индивидуальная работа Двигательная игра Самостоятельная деятельность	10.45-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду	12.30-12.35
Обед	12.35-12.55
Подготовка ко сну, ЧХЛ	12.55-13.00
Сон	13.00-15.00
Подъем, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Индивидуальная работа	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.55 16.15-16.35
Подготовка к полднику	15.55-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.15
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка Двигательная деятельность Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность	16.45-19.00

**3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности
на 2021-2022 учебный год в старшей группе №9.**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	пятница
<p>1. Коммуникативная деятельность 09.00 – 09.25</p> <p>2. Познавательно-исследовательская деятельность Формирование целостной картины мира: предметное и социальное окружение (1, 3 неделя); ознакомление с природой (2,4 неделя) 09.35 – 10.00</p> <p>3. Двигательная деятельность во время прогулки</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 09.00 – 09.25</p> <p>2. Изобразительная деятельность (рисование) 09.35 – 10.00</p> <p>3. Музыкальная деятельность 15.10 – 15.35</p>	<p>1. Коммуникативная деятельность 09.00 – 09.25</p> <p>2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 09.35 – 10.00</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская деятельность Формирование целостной картины мира: предметное и социальное окружение (1, 3 неделя); ознакомление с природой (2,4 неделя) 09.00 – 09.25</p> <p>2. Музыкальная деятельность 09.35 – 10.00</p> <p>3. Двигательная деятельность 15.10 – 15.35</p>	<p>1. Изобразительная деятельность (рисование) 09.00 – 09.25</p> <p>2. Двигательная деятельность 09.35 – 10.00</p>

3.5. Комплексно-тематическое планирование.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты готовых мероприятий
Тема: День знаний 3-я -4-я недели августа	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, обратить внимание на произошедшие изменения: (покрашен забор, появились новые столы и т. д.); расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Тема: «Осень» 1-я-4-я недели сентября	Расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения в природе; формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы; дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; расширять представления о неживой природе.	Выставка детского творчества. Мониторинг.
Тема: «Я вырасту здоровым» 1-я-2-я недели октября	Расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
Тема: «День народного единства» 3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней; знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна; рассказать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; рассказать о том, что Москва – главный город России, столица нашей Родины.	Осенний утренник. Выставка детского творчества.
Тема: «Новый год» 3-я неделя ноября – 4-я декабря	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Тема: «Зима» 1-я – 4-я недели января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества.
Тема: «День защитника Отечества» 1-я – 3-я недели февраля	Расширять представлений детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Выставка детского творчества. Праздник 23 февраля.
Тема: «Международный женский день» 4-я неделя февраля – 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважения к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества.
Тема: «Народная культура и традиции» 2-я – 4-я недели марта	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно - прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка детского творчества.
Тема: «Весна» 1-я-2-я недели	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года, о приспособленности растений и	Праздник Весны.

апреля	животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
Тема: «День Победы» 3-я неделя апреля – 1-я неделя мая	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Тема: «Лето»	Формировать у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Выставка поделок из природного материала.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (с 1 июня по 31 августа).		

3.6. Перспективное планирование по патриотическому воспитанию дошкольников

СЕНТЯБРЬ			
ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я неделя	Моя семья	Закреплять знания у детей о самих себе, о своей семье, воспитывать ласковое и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать своих близких добрыми делами.	Занятия, беседы с детьми на тему: «Где мы отдохали летом», рассматривание фотографий, организация фотовыставки; составление рассказов по картинкам из серии «Моя семья»; работа над понятием «родня».
2-я, 3-я недели	Моя родословная	Углублять знания о своей семье, родословной. Поощрять к рассказам о семейных событиях, традициях, праздниках, обращать внимание на необходимость участия в них самих детей.	Чтение Я. Акима «Моя родня», «Кто кому что»; Р. Газматов «Мой дедушка»; И. Рыбкина «Про папу»; В. Драгунский «Сестра моя Ксения» (отрывок).
4-я неделя	Мое имя	Закреплять знания детей о том, что обозначают их имена, имена их родителей, объяснить понятия «имя», «отчество», «фамилия».	Составление генеалогического дерева семьи. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рисование: «Моя семья», «Моя мама», «Это я».
ОКТАБРЬ			
ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ

1-я неделя	Мой любимый детский сад	Расширить представление детей о д/с; закреплять знания о времени пребывания ребят в д/с, о том чем занимаются дети; люди каких профессий работают в д/с; воспитывать бережное отношение к д/с; формировать дружеские взаимоотношения, уважение к старшим.	Занятия, беседы с детьми; изготовление поделок из природного и бросового материала в подарок детям младшей группы; пение песен и чтение стихотворений о детском саде, о детях. Развивающие игры: «Все работы хороши», «Что когда происходит?» (режим дня), «Угадай что изменилось». Лепка: «Посуда для кукол», «Праздничный стол». Аппликация: «Машинки, в которые мы играем», «Украсим нашу группу» (панно), «Веселые куклы». Рисование: «Мой любимый детский сад», «Мои друзья». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья».
2-я неделя	Кто заботится о нас?	Расширять знания детей о труде сотрудников д/с (медсестра, воспитатель, работник прачечной, повара, методист, заведующая); закрепить знания о том, в чем заключается их работа, отметить важность их труда; воспитывать уважение к сотрудникам д/с, желание им помочь, доставить радость.	
3-я неделя	Маленький город – детский сад	Рассказать, что в городе много разных зданий, детских садов. В д/с очень уютно, красиво. Садик – как маленький город, там есть участки, где дети играют, маленький стадион, где дети занимаются спортом, есть цветники; дети берегут и любят свой маленький город – детский сад.	
4-я неделя	Экскурсия по детскому саду	Расширять представления детей о д/с; отметить как там красиво и аккуратно; формировать бережное отношение к д/с; познакомить с детьми младшего возраста; учить бережно относиться к малышам; расширять представления детей о территории д/с; учить поддерживать чистоту и порядок; воспитывать желание помогать взрослым ухаживать за растениями (пропалывать цветники, поливать, рыхлить почву); рассказать детям почему группы в д/с называются по-разному (младшая, средняя, старшая, подготовительная и др.); расширять представления детей о разных помещениях в д/с, о том, что делают дети, когда туда приходят.	

НОЯБРЬ			
ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я неделя	Мой любимый город	Уточнить знания детей о достопримечательностях родного города; рассказать о том, что такое герб, гимн, флаг; объяснить символику города.	Занятия, беседы о родном городе, родной улице; беседы о городской архитектуре, о городских зданиях; о видах транспорта в нашем городе. Рассматривание иллюстраций и фотографий, рассматривание открыток с видами города. Пословицы и поговорки о дружбе и о доме; чтение стихотворений и загадок о ПДД.
2-я неделя	Моя улица	Рассказать о происхождении названий улиц. Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки.	Дидактические игры: «Жилое – нежилое», «Из чего построен дом», «Мой этаж», «Мой домашний адрес», «Я начну, а ты продолжи» (правила поведения в городе), «Кто больше назовет» (правила дорожного движения в городе)
3-я неделя	Городские здания	Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением, объяснить, что дома бывают жилые и нежилые, пополнять словарь: школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, банк, магазин; познакомить детей с сооружениями культуры и досуга, их назначением.	Рисование: «Моя родная улица», «Мой дом», «Мое любимое место в городе», «Машины на нашей улице». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад».
4-я неделя	Транспорт нашего города	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека; уточнить и расширить представления о правилах поведения в транспорте.	Аппликация: «Кто самый быстрый?». Найти в журналах, на открытках или нарисовать несколько видов транспорта, располагая их в зависимости от движения: от самого медленного к самому быстрому (домашнее задание). Конструирование: «Подъемный кран», «Тележка». Сюжетно-ролевые игры на дорожной разметке на участке детского сада.
ДЕКАБРЬ			
ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ

1-я неделя	Викторина «Знаешь ли ты свой город»	Закрепить знания детей о родном городе, его достопримечательностях, транспорте.	Занятия, беседы о растениях и животных родного края, рассматривание фотографий, открыток с видами родной природы; беседы о животных родного края, рассматривание иллюстраций с изображением животных, птиц, насекомых.
2-я неделя	Растительный и животный мир родного края.	Расширять представления детей о природе и животном мире родного края. Воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения.	Беседы о людях разных национальностей, рассматривание иллюстраций. Утренник для детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» Загадки про растения, деревья, решение экологических задачек; загадки про животных.
3-я неделя	Новый год у ворот	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран; формировать гражданско-патриотические чувства. Пополнять словарь названиями стран: Япония, Болгария, Германия и др.	Чтение стихотворений про Новый год, о зиме, прослушивание фольклорных песен по теме. Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Дидактические игры: «Какие растут деревья», «Какие бывают кустарники», «С какого дерева листок», «Зеленая аптека», «У кого какой домик», «Узнай по описанию».
4-я неделя	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.	Рисование: «Новогодний подарок», «Новогоднее представление», составление письма Деду Морозу (рисунок). Аппликация: «Елка», «Фонарик».
ЯНВАРЬ			
ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я неделя	Мы – россияне	Сформировать в воображении детей образ Родины; формировать у детей представление о России как о	Занятия, чтение стихотворений о Родине; половицы и поговорки о Родине, рассматривание

		родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия».	иллюстраций с разными климатическими зонами России; рассматривание репродукций картин о родной природе;
2-я неделя	Россия – наша Родина	Расширять знания детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России. Познакомить детей с понятием большая и малая Родина.	рассматривание иллюстраций, открыток с видами разных городов России; рассматривание изображений государственного герба и флага РФ.
3-я неделя	Государственные символы России: герб, гимн, флаг.	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – гербе, гимне, флаге; сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Д/и «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг». Аппликация: «Наш флаг» Рисование: «Моя Родина», «Российский флаг».

ФЕВРАЛЬ

ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я, 2-я недели	Москва – главный город нашей Родины.	Познакомить детей с главным городом России – Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, самом большом и красивом городе, в котором работают правительство РФ. Побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым, современными достижениями. Воспитывать патриотические чувства.	Занятие, рассматривание открыток с видами Москвы, рассматривание Красной Площади, Кремля, прослушивание стихов, литературных произведений о Москве, рассказы детей, побывавших в Москве. Разучивание песен, стихов, инсценировок к Дню Защитника Отечества, чтение художественной литературы.
3-я, 4-я недели	Наши защитники (ко Дню Защитника Отечества)	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Сюжетно-ролевая игра «Пароход по Москве – реке». Изготовление подарков для пап и дедушек. Д/и «Кто такие военные»

МАРТ

ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я, 2-я недели	Мама – первое слово	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы, как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье.	Занятия, беседа о мамах, составление рассказов на тему: «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». Утренник для мам и бабушек. Разучивание стихотворений о маме,

		Воспитывать духовно-нравственные чувства.	инсценировок. Изготовление подарков для мам и бабушек, атрибутов для украшения музыкального зала к утреннику. Рисование портрета «Моя мама».
3-я, 4-я недели	«Жаворонки»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны.	Занятия – развлечения для детей и родителей. Разучивание фольклорных песен, танцев. Выставка детских рисунков «В окно повеяло весной».

АПРЕЛЬ

ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я, 2-я недели	Наши космонавты	Дать детям представление о космосе, о людях, которые летают в космос, о первом человеке космонавте.	Занятия, рассказ воспитателя о космосе, космонавтах; беседа о том, что в космос летают люди разных национальностей. Они дружны, поэтому у них все получается. Игра «Космонавты».
3-я неделя	О творчестве А. С. Пушкина	Познакомить детей со знаменитым соотечественником – А. С. Пушкиным. Побуждать детей восхищаться его творчеством. Воспитывать интерес к его произведениям.	Рисование на данную тему. Д/и «Космос».
4-я неделя	Город – герой Москва	Познакомить детей с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны, формировать понимание значимости патриотического подвига граждан всей страны по защите главного города страны от врагов.	Занятие, рассматривание репродукций, портретов А. С. Пушкина, прослушивание стихов, сказок, рассматривание иллюстраций к ним. Рисование «Сказки Пушкина». Занятие, прослушивание стихов, литературных произведений о Москве в годы Великой Отечественной войны.

МАЙ

ДАТА	ТЕМА НЕДЕЛИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	РАБОТА С ДЕТЬМИ
1-я неделя	Этот День Победы	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Занятие «День Победы». Разучивание стихов, песен, инсценировок. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.
		Обобщить и систематизировать	Занятие – викторина,

2-я неделя	Итоговое занятие – викторина «Что мы знаем о России»	знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Знать имена деятелей науки и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.	чтение стихотворений, литературных произведений о Родине. Чтение пословиц о Родине, загадки про народные декоративно-прикладные промыслы. Д/и «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг», другие д/и по выбору воспитателя.
3-я, 4-я недели	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итоговых знаний по программе.	

3.7. Перспективное планирование по экологическому воспитанию

Сентябрь

1. Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они - цветущие растения?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 5) 2. Наблюдение «Что было сначала, что было потом? Соберем семена садовых цветов» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 6) 3. Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.7.) 4. Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.8)

Октябрь

1.Целевая прогулка по территории детского сада 2. Образовательная ситуация: «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 13) 3.Образовательная ситуация: «Овощи и фрукты на нашем столе» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.15) 4. Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.20) 5. Образовательная ситуация: «Корова и коза - домашние животные» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 25)

Ноябрь

1. Образовательная ситуация: «Для чего животным хвосты?» (стр. 27) 2. Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме» (стр. 31) 3. Образовательная ситуация: «Лошадь и овца – домашние животные» (стр. 34) 4. Образовательная ситуация «Письма заболевшим детям» (стр. 39)

Декабрь

1. Образовательная ситуация: «Станем юными защитниками природы» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 42) 2. Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 45) 3. Наблюдение «Какой снег? Снежинки очень красивы». («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 47) 4. Наблюдение «Получаем талую воду. «Замораживаем воду» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 47)

Январь

1. Чтение произведения Е. Чарушина «Что за зверь?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» Стр. 49) 2. Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в

старшей группе детского сада» стр. 51) 3. Образовательная ситуация « Лес – это дом для многих животных» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр.53)

Февраль

1. Наблюдение «Выращиваем лук» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» Стр. 55) 2. Наблюдение «Выращиваем лук» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» Стр. 58) 3. Наблюдение «Выращиваем лук» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» Стр. 64) 4. Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» Стр. 59)

Март

1. Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 71) 2. Образовательная ситуация «Прошла зима холодная» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» Стр. 66) 3. Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 69) 4. Образовательная ситуация «Как люди заботятся о своем здоровье весной» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 73)

Апрель

1. Образовательная ситуация «Мать – и – мачеха - первые цветы на участке» «Где можно найти мать – и – мачеху?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 76) 2. Наблюдение «В каких местах растет мать – и – мачеха? Мать – и – мачеха – что это за цветы?» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 100) 3. Образовательная ситуация «Сравним кошку с собакой» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 77) 4. Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 82) 5. Образовательная ситуация «Люблю березку русскую» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 85)

Май

1. Образовательная ситуация «Береги деревянные предметы» («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 87) 2. Праздник юных любителей природы («Юный эколог С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада» стр. 91).

3.8. Примерный календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Месяцы											
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ нравственной культуры	1. День Победы в Сталинградской битве						+						
	2. День защитника Отечества						+						
	3. Масленица							+					
	4. День Победы									+			
Формирование семейных ценностей	1. День матери			+									
	2. День отца		+										
	3. День пожилого человека		+										

	4. День семьи												+	
	5.«Международный женский день»							+						
Формирование основ гражданской идентичности	1. День защиты детей.											+		
	2. «Родное слово».		+											
	3. «Мои права»					+								
Формирование основ межэтнического взаимодействия	1. «День города»	+												
	2. «День России»											+		
	3. «День флага России».													+
Формирование основ социокультурных ценностей	1. «День знаний»	+												
	2.«Международный день спасибо»							+						
	3. «День Здоровья»									+				
	4. «Всемирный день улыбки»		+											
	5.«Международный день дружбы»												+	
	6. «День народного единства»					+								
	7.«Международный день детской книги»										+			
Формирование основ экологической культуры	1. Новогодние праздники.							+						
	2. «День космонавтики».										+			
	3. «День Земли»										+			
Воспитание культуры труда	1. «Праздник осени».		+											
	2.«Международный день птиц».										+			
	3. Праздник весны и труда											+		

3.9. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Примерный перечень событий, праздничных мероприятий.

Праздники. Новый год, День защитников Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

План мероприятий на 2021-2022 учебный год

Дата	Мероприятия
Сентябрь	
01.09.2021	«День знаний»
11-12.09.2021	«День города»
Октябрь	
01.10.2021	«День пожилого человека», «Всемирный день улыбки»
17.10.2021	«День отца»
18-29.10.2021	«Родное слово», «Праздник осени»
Ноябрь	
04.11.2021	День народного единства
28.11.2021	День матери
Декабрь	
10.12.2021	День прав человека
21-28.12.2021	Новогодний утренник
Январь	
11.01.2022	Международный день спасибо

Февраль	
02.02.2022	День Победы в Сталинградской битве
23.02.2022	День защитника Отечества
28.02-06.03.2022	Масленица
Март	
08.03.2022	Международный женский день
Апрель	
01.04.2022	Международный день птиц
02.04.2022	Международный день детской книги
07.04.2022	Всемирный день здоровья
12.04.2022	День космонавтики
22.04.2022	День Земли
Май	
01.05.2022	Праздник весны и труда
09.05.2022	День Победы
Июнь	
01.06.2022	Международный день защиты детей
12.06.2022	День России
Июль	
08.07.2022	День семьи
Август	
30.07.2022	Международный день дружбы
22.08.2022	День Государственного флага России

3.10. Примерный перечень художественной литературы.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок»; «Никоденька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауковой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна - лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина; «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка»; «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Береза», «Черемуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка»; С. Городецкий «Котенок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

Для заучивания наизусть. «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква „ы“»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с грубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

3.11. Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», чуз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская

музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парха-ладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабана, муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусеняга», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского, «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой: «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизель-ваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки»,

«Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агаронникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; лот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ёжик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонников.

3.12. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной

доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону,

вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3м) и кона (5-6м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать её в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

3.13.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций»;

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);
6. Устав МОУ «Детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда»;
7. Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда (на основе примерной образовательной программы) ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
8. Положение о рабочей программе МДОУ детский сад № 146 Краснооктябрьского района Волгограда.

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности – М. «Мозаика - Синтез» 2016 г.
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду - М. «Мозаика- Синтез» 2015г.
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М.
Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А., Сирченко О.Н., Шамаева Э.Г. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии.
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.- «Мозаика- Синтез» 2015г.
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений - М. «Мозаика- Синтез» 2016 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду - М. «Мозаика - Синтез» 2016 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М. «Мозаика - Синтез» 2016 г.
Костюченко М.П. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа (5-6 лет).
Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду в старшей группе. - М. «Мозаика - Синтез» 2016
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет.

4. Образовательная область «Физическое развитие»

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. - М. «Мозаика - Синтез» 2016 г
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М. «Мозаика - Синтез» 2016 г.
(Харченко Т.Е.; М: Мозаика – Синтез «Утренняя гимнастика в детском саду».)

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М. «Мозаика - Синтез» 2016
Хрестоматия для дошкольников – Москва «АСТ» 1999 г.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).
Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов с родителями.
Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет.