

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №146 Краснооктябрьского района Волгограда»
400007 г. Волгоград, пер. Демократический 6; тел. 73-71-64

Принята на заседании
Педагогического совета №1
от «31» августа 2021 г.

Утверждена приказом № 120

от «04» сентября 2021 г.

Заведующий МОУ Детский сад №146

С.Г. Легенькова



**Рабочая программа
младшей группы (3 -4 года)
на 2021 – 2022 учебный год**
(срок реализации программы: 01.09.2021 – 31.08.2022)

Авторы:
Адрова Елена Александровна – воспитатель

Волгоград, 2021 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Рабочей программы.....	3
1.3. Принципы и подходы Рабочей программы.....	5
1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста	5
1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками Рабочей программы	6

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	18
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	22
3.2. Планирование образовательно-воспитательной деятельности при работе по пятидневной неделе. Учебный план.....	26
3.3. Режим дня	27
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	29
3.5. Комплексно-тематическое планирование.....	29
3.6. Перспективное планирование по экологическому воспитанию	33
3.7. Перспективное планирование по патриотическому воспитанию	35
3.8. Примерный календарный план воспитательной работы	38
3.9. Культурно-досуговая деятельность.....	39
3.10. Примерный перечень развлечений и праздников.....	39
3.11. Примерный список литературы для чтения детям.....	40
3.12. Примерный музыкальный репертуар.....	42
3.13. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.....	43
3.14. Методическое обеспечение образовательных областей.....	45

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с ООП детского сада 146 Краснооктябрьского района Волгограда в соответствии с введением в действие ФГОС ДО и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы: «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белой, «Животные и растения Волго-Донского края» С.Г. Филонской, Л.Б. Черезовой, Николаева С.Н. «Юный эколог».

Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”».
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Основная образовательная программа МОУ детский сад №146.
- Устав МОУ детский сад №146
- Положение о рабочей программе педагогов МОУ детский сад №146.

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватный его возрасту детским видам деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы Рабочей программы

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3-4 лет.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине,

ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками Рабочей программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;- отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев;- может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;- может помочь накрыть стол к обеду;- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

	<ul style="list-style-type: none"> - способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; - соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; - имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; - рассматривает сюжетные картинки; - отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; - использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; - пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; - называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; - может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); - ориентируется в помещениях детского сада; - называет свой город (поселок, село); - знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; - выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; - умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.); - может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; - умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; - правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; - различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму; - понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска); - понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»; - использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; - способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знает, называет и правильно использует детали строительного материала; - умеет располагать кирпичики, пластины вертикально; - изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; - правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками - умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;

	<ul style="list-style-type: none"> - лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки; - создает изображения предметов из готовых фигур; - украшает заготовки из бумаги разной формы; - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; - умеет аккуратно использовать материалы.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - слушает музыкальное произведение до конца; - узнает знакомые песни; - различает звуки по высоте (в пределах октавы); - замечает изменения в звучании (тихо — громко); - поет, не отставая и не опережая других; - умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать; - попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); - различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - владеет соответствующими возрасту основными движениями; - умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; - умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; - сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; - может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; - энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; - может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; - метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это

должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - участие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. самообслуживание
2. хозяйственно-бытовой труд
3. труд в природе
4. ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
2. Коллективный труд

Типы организации труда детей:

1. Труд рядом.
2. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		

Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Сенсорное развитие:

- развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;

- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

- совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету, подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная);

- обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи;

- совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств; развивать образные представления.

- продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений;

- учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется-не рвется);
- подводить детей к простейшему анализу созданных построек;
- совершенствовать конструктивные умения;
- закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол; приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность.

- развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов;
- формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.); - формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «сколько?»; при ответе пользоваться словами <i>много, один, ни одного</i>; - формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); - познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; - развивать умение понимать вопросы «поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»
Величина	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; - при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; - обозначать результат сравнения слоями: длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые (равные) по величине.
Форма	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; - обследовать форму этих фигур используя зрение и осязание
Ориентировка в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева.

	- различать правую и левую руку.
Ориентировка во времени	- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь; утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; - устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; - продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением; - развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко); - знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость); - формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы; - знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская; - знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).
Ознакомление с природой	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о растениях и животных; - продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; - знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками); - расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.); познакомить с лягушкой; - учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой; - расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза); - развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина); - знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха); - знакомить с комнатными растениями (фикус, герань) - дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; - знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей; - дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). - формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе;

	- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Сезонные наблюдения	<p>Осень. – развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди. Люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;</p> <p>- расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов;</p> <p>- развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. – расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);</p> <p>- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их;</p> <p>- учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.</p> <p>Весна. - продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;</p> <p>- расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;</p> <p>- показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. - расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах;</p> <p>- дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях;</p> <p>- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1. Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
2. Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3. Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.

5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
2. Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
3. Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
4. Художественно-изобразительная деятельность:
 - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1. В основе лежит понятие поли-художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
3. Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
4. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.
6. Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по показу.
Взаимосвязь конструирования и игры:
 - Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. *Оздоровительные:*
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - воспитание культурно гигиенических навыков;
 - повышение работоспособности и закаливание.
2. *Образовательные:*
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
3. *Воспитательные:*
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
3. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1. *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
2. *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
3. *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. *Наглядные:*
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
2. *Словесные:*
 - объяснения, пояснения, указания;
 - словесная инструкция.
 - показ
3. *Практические:*
 - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;

Система физкультурно-оздоровительной работы.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (15 мин)
	б) на улице	1 раз в неделю(15мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (8-10 мин)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза – утром и вечером (10 мин)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (15 мин)
	б) физкультурный праздник	1 раз в квартал
	в) день здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

План работы с родителями

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет» (дистанционно) 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 3-4 лет». 3. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». 4. Папка-передвижка: «Правила дорожного движения».
Октябрь	1. Консультация «Поощрять или наказывать?» 2. Конкурс-выставка «Осенние фантазии» 3. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни» 4. Памятка для родителей по профилактике новой коронавирусной инфекции (covid-19)
Ноябрь	1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?» 2. Консультация: «Витамины для детей» 3. Стендовая информация: «Права ребенка».
Декабрь	1. Консультация: «Внимание! Наступает зима!», «Правила пожарной безопасности – Ёлочка гори!» 2. Родительское собрание «Подготовка к Новому году» (дистанционно) 3. Стендовая информация: Детские травмы 4. Памятка для родителей по профилактике новой коронавирусной инфекции (covid-19). Меры профилактики.

Январь	1. Консультация: «Безопасный пешеход начинается с детства». 2. Влияние пальчиковых игр на развитие речи детей.
Февраль	1.Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома. 2. Папка-передвижка: «Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка»
Март	1.Консультация: «Почему ребенок не слушается?» 2.Информация: «Грипп-не пройдет!»
Апрель	1.Консультация: «Принципы заботы и уважения». 2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?» 3. Папка передвижка « Если ребенок дерется».
Май	1.Родительское собрание: «Наши успехи за год?» (дистанционно) 2.Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» 3.Беседа: «Развивающие игры летом»

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы организуется с учетом ФГОС ДО, с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, индивидуально, а также с учетом интеграции образовательных областей. Предметно-пространственная среда нацелена на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка, но предусматривает ведущую роль игровой деятельности.

Предметно-развивающая среда начинается уже с приемной, где мы встречаем наших малышей. Здесь располагаются индивидуальные шкафчики со скамейками. На шкафчиках приклеены яркие картинки и написаны имена детей. В приемной нашли свое место разнообразные информационные уголки для родителей: «Советы Айболита», «Для Вас, родители», а также доска-экспозиция для поделок и рисунков ребят. На стендах представлены рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий. Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома, режим работы детского сада и группы, объявления.

При создании предметной развивающей среды во второй младшей группы учитывается гендерная специфика. Среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно – ролевой игры, «кухне», «парикмахерская»; мальчики – в центре технической игрушки, в центре строительных игр, на коврах с машинами, в центрах двигательной активности.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе в группе созданы условия для разных видов деятельности (игровой, продуктивной, коммуникативной, творческой и познавательно-исследовательской и т.д.).

Центр игры.

Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр.

Игровой центр сюжетно-ролевых игр помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций и закрепляет знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы. В нашем игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающим их предметами быта. Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Для девочек большой интерес представляют кухня, где можно приготовить вкусный обед; мини-парикмахерская, где можно попробовать сделать кукле или подружке модную прическу, а также «Медицинский кабинет», куда они несут полечить своих кукол, «Магазин» с кассовым аппаратом и различными продуктами питания. Как хочется мальчикам вырасти поскорее и сесть за руль!.. Поэтому наш уголок с машинами, рулями интересуют в первую очередь мальчиков.

Он оснащен необходимыми атрибутами к дорожным сюжетно – ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения.

В центре находятся:

- куклы, пупсы
- диван детский мягкий, кресла, стол
- игрушки пластмассовые (животные, звери)
- пирамидки
- телефон детский
- утюги детские пластмассовые
- игрушки - пластизол (домашние и дикие животные и др.)
- машинки – модели

- транспорт (самолет, лодка, мотоцикл, и др.)
- набор «Айболит»
- набор для мальчиков «Инструменты»
- кухня с элементами мягкой мебели игровой
- посуда чайная, столовая, кухонная
- стол кухонный детский
- пластизол (резиновые фрукты, овощи, ягоды, продукты)
- поднос кухонный детский, разделочная доска
- набор «Юный парикмахер»
- фартуки, косынки.
- парикмахерские принадлежности – заменители.

Центр конструирования.

Содержимое строительного центра позволяет организовать конструктивную деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки.

В центре расположены:

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.
4. Конструкторы типа «Лего».
5. Игрушечный транспорт. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.

Центр двигательной активности.

Учет потребности в движении у детей является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. Одним из самых любимых уголков в группе является Центр двигательной активности. Он лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребности в двигательной активности.

Здесь находятся:

- кегли
- погремушки
- корзинки для мячиков
- массажные коврики, дорожки здоровья, дорожка «косолапка»
- мячи (маленькие, мягкие)
- платочки
- скакалки
- моталки «Паутина»
- гантели детские (самоделные)
- сетка для баскетбола.
- «Хоккей»
- нестандартное авторское физ. оборудование
- дидактический материал, картотеки подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики - пробуждения.

Центр «Песка и воды»

Центр «Песка и воды» помогает воспитателю в организации самостоятельной игры – экспериментирования с различными предметами и природными материалами. Организуя игры с песком и водой, знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, закрепляем элементарные представления о форме, величине, свойствах предметов и материалов, развиваем мелкую моторику ребенка. Игры ребенка с песком и водой не только увлекают детей, но и дают

возможность лучше узнать окружающий мир неживой природы. Упражнения на поверхности воды и песка, связанные с тактильно-кинестетической чувствительностью снимают эмоциональное напряжение.

Центр «Театра»

Центр «Театра» важнейший объект предметно-развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает быстрее адаптироваться, сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. Воспитание проходит не от лица взрослого, пока еще не известного человека, а от кукол. Взрослый может поправить, сделать замечание, обращаясь не к ребенку, а к кукле, и такое воздействие педагога будет значительно мягче и корректнее.

В центре расположены:

1. Театры: пальчиковый, настольный, деревянный театр(по сказкам), би-ба-бо.
2. Маски,
3. Набор масок сказочных животных.

Центр «Музыки»

В центре музыки расположены:

Звучащие инструменты:

погремушки; бубен; дудочки; барабан; деревянные ложки; гитара; магнитофон.

Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.

Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут, а, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. Также имеется магнитофон, аудиодиски со сказками, музыкой.

Встреча с куклой помогает ребятишкам расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу.

Центр «Изо-деятельности»

Ранний возраст наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Рисование для ребенка, наряду с игровой деятельностью, имеет большое значение потому, что изобразительная деятельность - это неотъемлемая часть процесса познания окружающего мира. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В центре находятся:

- карандаши цветные
- мелки восковые
- гуашь
- фломастеры
- кисточки
- раскраски
- пластилин
- доски для работы с пластилином
- трафареты
- бумага для рисования

Центр «Книги».

Прочитать сказку или рассмотреть любимую иллюстрацию в книге нам поможет «Книжный уголок».

Тематическая подборка детской художественной литературы:

- книги в твердом переплете.
- книжки - малышки
- книги для чтения взрослыми детям: Потешки, прибаутки
- стихи для детей А. Барто; С.Я.Маршака и других авторов
- русские народные сказки
- книга для чтения с иллюстрациями «Правила поведения для воспитанных детей»
- книга для чтения от 2 до 4 лет.

Центр познания.

На полке расположен *математический уголок* с раздаточным материалом, геометрическими фигурами, а также занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры; с уголком сенсомоторного развития, который предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь дети учатся завязывать шнурки, собирать мозаику и др.

дидактические игры по математике:

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки лото, цвет, форма, количество, размер, часть и целое, время суток и другие настольно-печатные игры.
2. Деревянные фигурки со шнурками для нанизывания.
3. Магнитная доска.
4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».
5. Различные мелкие фигурки и материал для счета.
6. Счетные палочки.
7. Разрезные картинки с предметными картинками (4-6 частей).

Уголок речевого развития представлен сюжетными и предметными картинками, дидактическими играми, азбукой для малышей, книгами.

материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой).
7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

В уголке ПДД имеются различные *материалы по ПДД и ОБЖ* :

1. Макет с изображением дороги, пешеходных переходов.
2. Различные виды транспорта.
3. Светофор.
5. Настольные игры по ПДД и ОБЖ: «Опасные ситуации»
6. Демонстрационные картинки;

Центр «Природы» и «Экспериментирования».

В центре созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней. А так же приобщение детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Так же сочетает в себе центр экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, емкостями разной вместимости, календарем природы, комнатными растениями. Здесь же представлены книги и настольные игры о временах года (стихи, иллюстрации).

В центре находятся настольные игры по экологии.

Календарь природы, на котором изображена картина с изображением времени года; сюжетные картинки с изображением деятельности детей в разное время года; сюжетные картинки «Времена года».

Для формирования у детей интереса к исследовательской деятельности, представлений об окружающей природе и в целях развития их интеллекта создан *уголок экспериментирования*.

В процессе проведения несложных опытов, дети превращаются в любознательных испытателей. Мы вместе с детьми определяем свойства воды. Дети любят играть с водой - это вызывает у них положительные эмоции.

В уголке находятся леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, каштаны, различные плоды, семена, крупы, янтарь. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Лупы, демонстрационный материал разных видов; демонстрационный материал «Виды тканей».

Уголок уединения.

Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации.

Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, дает возможность свободного подхода к каждому центру в группе, способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. Наша развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительного отношения, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности.

В своей группе мы стараемся создавать комфортную предметно-пространственную среду, соответствующую возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей.

3.2. Планирование образовательно-воспитательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

3.3. Режим дня
Организация жизни и воспитания детей в холодный период
на 2021 – 2022 учебный год

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе и двигательная	07.00-08.05
Труд	08.05-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.18
Подготовка к завтраку	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.40
Самостоятельная деятельность	08.10-08.20 08.40-08.50
Подготовка К НОД, трудовые поручения	08.50-09.00
НОД	09.00-09.40
Перерывы между периодами НОД, двигательная пауза	09.15-09.25
Самостоятельная деятельность	09.40-10.10
Подготовка ко второму завтраку	10.10-10.20
2ой завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.40
Прогулка: Наблюдение Труд Индивидуальная работа Двигательная игра Самостоятельная деятельность	10.40-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.35
Подготовка ко сну, ЧХЛ	12.35-12.45
Сон	12.45-15.00
Подъем, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Индивидуальная, самостоятельная работа	15.15-15.45 16.15-16.25
Подготовка к полднику	15.45-15.55
Уплотненный полдник	15.55-16.15
Подготовка к прогулке	16.25-16.35
Прогулка Двигательная деятельность Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность	16.35-19.00

**Организация жизни и воспитания детей в холодный период
на 2021 – 2022 учебный год**

Режимные моменты	время
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе и двигательная	07.00-08.05
Труд	08.05-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.18
Подготовка к завтраку	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.40
Самостоятельная деятельность	08.10-08.20 08.40-08.50
Подготовка К НОД, трудовые поручения	08.50-09.00
НОД	09.00-09.15
Самостоятельная деятельность	09.15-10.05
Подготовка ко второму завтраку	10.05-10.15
2ой завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке	10.25-10.35
Прогулка: Наблюдение Труд Индивидуальная работа Двигательная игра Самостоятельная деятельность	10.35-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.35
Подготовка ко сну, ЧХЛ	12.35-12.45
Сон	12.45-15.00
Подъем, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Индивидуальная работа	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.45 16.15-16.25
Подготовка к полднику	15.45-15.55
Уплотненный полдник	15.55-16.15
Подготовка к прогулке	16.25-16.35
Прогулка Двигательная деятельность Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность	16.35-19.00

3.4. Расписание непосредственной непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Коммуникативная деятельность 09.00 – 09.15 2. Музыкальная деятельность 09.25 – 09.40	1. Двигательная деятельность 09.00 – 09.15 2. Изобразительная деятельность (рисование) 09.25 – 09.40	1. Музыкальная деятельность 09.00 – 09.15 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 09.25 – 09.40	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 09.00 – 09.15 2. Двигательная деятельность во время прогулки	1. Познавательно-исследовательская деятельность Формирование целостной картины мира: предметное и социальное окружение (1, 3 неделя); ознакомление с природой (2,4 неделя) 09.00 – 09.15 2. Двигательная деятельность 09.25 – 09.40

3.5. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дни недели	Тема	Развернутое содержание работы
Сентябрь	1 неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Содействие возникновению у детей чувство радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как блажащем и социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающее средой группы, помещениями детского сада. Рассмотрение игрушек, название их формы, цвета, строения.
	2 неделя	«Золотая осень»	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомства с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и т.д.).
	3 неделя	«Листопад, листопад, засыпает старый сад»	Знакомства с правилами безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развития умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.
	4 неделя	«Домашние животные и птицы. Звери и птицы леса»	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.

Октябрь	1 неделя	«Я в мире человек»	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.
	2 неделя	«Я и моя семья»	Побуждения называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.
	3 неделя	«Мой дом»	Знакомства с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовые приборы.
	4 неделя	«Мой город»	Знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.
Ноябрь	1 неделя	«Транспорт»	Знакомство с видами транспорта, в том числе городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходам
	2 неделя	«Профессии»	Знакомство с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
	3 неделя	«Подготовка животных к зиме»	Познакомить детей с жизнью зверей и птиц в лесу и в городе. Воспитывать любовь к животным, стремлением помочь им в трудных условиях.
	4 неделя	«Опасности дома»	Рассказать детям, об опасностях, подстерегающих дома (газовая плита, электроприборы, «осторожно за дверью чужой»)
Декабрь	1 неделя	«Зима»	Расширение представлений детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).
	2 неделя	«Зимние виды спорта»	Знакомства с зимними видами спорта, которые включены в зимние олимпийские игры.

	3 неделя	«Домашние и лесные звери зимой»	Познакомить детей с жизнью зверей и птиц в лесу и в городе зимой. Воспитывать любовь к животным, стремлением помочь им в трудных условиях.
	4 неделя	«Новый год»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику.
Январь	1 неделя	«Безопасное поведение зимой»	Формирование представлений о безопасном поведении зимой.
	2 неделя	«Вода и лед»	Формирования исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.
	3 неделя	«Красота зимней природы»	Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой).
	4 неделя	«Всегда зима»	Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.
Февраль	1 неделя	«Наши папы»	Дать представления, что папа проявляет заботу о своей семье. Воспитывать доброе отношение к папе.
	2 неделя	«Военная техника»	Знакомство с военной техникой, «военными» профессиями.
	3 неделя	«Наша армия»	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).

	4 неделя	«Моя родина Россия»	Знакомить с названием страны в которой мы живем, родным городом ее названием, основными достопримечательностями. Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине.
Март	1 неделя	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Знакомить с трудом мам и бабушек. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
	2 неделя	«Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
	3 неделя	«Народная игрушка»	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством.
	4 неделя	«Русский быт»	Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.
	1 неделя	«Весна идет, весне дорогу»	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, первые цветы).
Апрель	2 неделя	«Космос»	Формировать элементарное представление детей о космосе, о планетах. Рассказать детям об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным.
	3 неделя	«Животные весной»	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних животных весной. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы; о весенних изменениях в природе.
	4 неделя	«Неделя детской книжки»	Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Май	1 неделя	«Лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.
	2 неделя	«День победы»	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.
	3 неделя	«Подводный мир»	Знакомить детей со свойствами воды, с обитателями морского дна; воспитывать доброжелательное и эстетическое отношение к природе.
	4 неделя	«Летние виды спорта»	Знакомства с летними видами спорта. Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культуры и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.

3.6. Перспективное планирование по экологическому воспитанию «Юный эколог».

Цель:

- формирование у дошкольников осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.
- формирование элементарных **экологических** знаний и представлений, начало **экологического мировоззрения**.
- уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.
- формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
- формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

Сентябрь

1. «Знакомство с корнеплодами репы и моркови». Цель: учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики.

Октябрь

1. «Знакомство со свеклой и картофелем». Цель: учить различать овощи-свеклу и картофель, знать их названия.

2. Наблюдение за погодными явлениями. Цель: обратить внимание на природные условия, изменения в природе.

3. «Знакомство с помидором, огурцом капустой». Цель: учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости.

Ноябрь

1. Наблюдение за цветами в уголке природы. Работа в уголке природы совместно с воспитателем.

2. «Знакомство с куриным семейством». Цель: дать первоначальные представления о составе куриной семьи.

3. Наблюдение за погодными явлениями. Цель: обратить внимание на природные явления, изменения в природе.

4. «Знакомство с фруктами». Цель: учить различать яблоко, грушу, сливу, знать названия плодов.

Декабрь

1. «Знакомство с коровой и телятком». Цель: познакомить с коровой и телятком, их отличительными особенностями.

2. «Знакомство с козой и козленком». Цель: учить узнавать козу на картине, находить и показывать видимые части ее тела.
3. Наблюдение «Поможем елке-она живая». Цель: воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели.
4. Досуг «Праздник новогодней елки для кукол». Цель: приобщать детей к праздничной культуре.

Январь

1. Наблюдение «Птицы нашего участка». Цель: учить замечать птиц в ближайшем окружении.
2. «Заяц и волк – лесные жители». Цель: дать первоначальное представление о лесе и его обитателях.
3. Наблюдение за погодными явлениями. Цель: обратить внимание на природные явления, изменения в природе.
4. «Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса». Цель: расширить первоначальные представления детей о лесе и его обитателях.

Февраль

1. Наблюдение «Как снег становится водой». Цель: показать, что снег в тепле тает и становится водой.
2. Наблюдение «Вода льется из крана». Цель: уточнить представление о том, что в помещении вода появляется, когда открывается водопроводный кран.
3. «Посадка репчатого лука». Цель: уточнить представление о репчатом луке.
4. «Знакомство с фруктами». Цель: дать представление о 3-4 фруктах.

Март

1. Наблюдение «Вода – друг человека». Вода нужна всем для того, чтобы мыть разные предметы.
2. Наблюдение «Разноцветная вода». Цель: напомнить, что вода прозрачная, но ее можно сделать цветной.
3. «Айболит проверяет здоровье детей». Цель: начать воспитывать понимание ценности здоровья.
4. «Знакомство с комнатными растениями». Цель: уточнить представления о уже знакомых им комнатных растениях.

Апрель

1. Совместная работа в уголке природы. Цель: развивать у детей трудовые навыки, научить ухаживать за растениями.
2. «Знакомство с лошадью и жеребенком». Цель: учить узнавать на картине лошадь, жеребенка.
3. Наблюдение за погодными явлениями. Цель: обратить внимание на изменения в природе.
4. «Корова, коза, лошадь – домашние животные». Цель: закрепить представление о знакомых домашних животных.

Май

1. «Знакомство с кошкой и собакой». Цель: познакомить с собакой, кошкой и их детенышами.
2. «Собаки, кошки, мышки». Цель: уточнить представления о собаках и кошках.
3. Наблюдение «Знакомство с одуванчиком и мать-и-мачехой». Цель: показать новое растение, сообщить его название.

Июнь

1. Наблюдение за цветущими растениями. Цель: учить среди множества растений выделять цветущие.
2. Инсценировка сказки «Курочка Ряба». Цель: воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
3. Досуг «День Нептуна». Цель: познакомить детей с праздником, создать хорошее настроение.

Июль

1. Игры с водой. Цель: обучение детей аккуратно обращаться с водой.
2. Наблюдение за насекомыми. Цель: продолжить знакомство с разнообразием видов насекомых.

Август

1. Наблюдение за птицами. Закрепить знания о птицах.

2. Игры с песком. Развивать мелкую моторику, формирование представлений об особенностях мокрого и сухого песка.
3. Эколого-оздоровительный праздник «Жить здоровым- здорово» Формирование осознанного отношения к своему здоровью, воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

3.7. Перспективное планирование по патриотическому воспитанию

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	<p><u>Тема: «Я и мое имя».</u> Цель: развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии. Беседы «Кто я?», «Для чего человеку имя?», «Полное» и «неполное» имя. Игра «Назови ласково». Составление рассказов: «Я люблю, когда...».</p> <p><u>Тема: «Я и мое имя».</u> Цель: развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии. Беседы «Кто я?», «Для чего человеку имя?», «Полное» и «неполное» имя. Игра «Назови ласково». Составление рассказов: «Я люблю, когда...»</p> <p><u>Тема: «Мама, папа, я - семья».</u> Цель: Знакомить детей понятиями «семья», «члены семьи», функциями семьи, условным обозначением. Беседа с детьми «Моя семья» Рассказы детей о членах своей семьи. Рассматривание семейных фотографий из альбома «Я и моя семья» Чтение «Петушок с семьей» К. Д. Ушинского. Разучивание пальчиковой игры «Этот пальчик - дедушка...» Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p><u>Тема: «Бабушка родная моя».</u> Цель: Учить детей проявлять заботу о своей бабушке, относиться к ней с нежностью и любовью. Беседа «Бабушки и внуки». Игра -посиделки "Ладушки в гостях у бабушки". Чтение произведений: «Бабушка» А. Валасина, «Едем, едем к бабушке» Н. Пикулева, «Про бабушку» Н. Капутикян. Прослушивание песни «Бабушка, испеки оладушки»</p> <p><u>Тема: «Братья и сестры».</u> Цель: продолжать знакомить детей с понятием «семья, братья, сестры». Беседа «Есть братишка (сестренка) у меня», с рассматриванием фотографий. Чтение «Я свою сестренку Лиду», «Младший брат» А. Барто.</p>
Октябрь	<p><u>Тема «Каждый при деле».</u> Цель: Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям. Беседа «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи) Сюжетно - дидактическая игра «Научим куклу Катю наводить порядок в комнате, убирать игрушки...» Чтение «Мама очень устает» Р. Новикова, «Много дел у мамы нашей» М. Божанова.</p> <p><u>Тема «Взрослые и дети».</u> Цель: дать понятие, что старшие заботятся о младших, младшие помогают. Беседы «Взрослые и дети», «Что значит любить родителей?» Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме?», «Как помирить поссорившихся членов семьи».</p> <p><u>Тема: «Детский сад».</u> Цель: дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад). Беседа «Хорошо у нас в саду». Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Чтение стихотворений: «В детский сад пришел я с мамой» И. Демьянов, «Мы приходим в детский сад» О. Высоцкая. Беседа «Моя группа» Цель: знакомство с группой, расположением игрушек, игровых зон. Беседа «Для чего нужен порядок в группе?» Занятие-экскурсия по группе «Давайте познакомимся» Дид/игра «Что где лежит?»</p>

<p>Ноябрь</p>	<p><u>Тема «Кто нам помогает?»</u>. Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. Беседа о труде няни, наблюдение за ее трудом, рассказ воспитателя о том, что необходимо беречь труд няни, помогать.</p> <p><u>Тема «Мои друзья»</u>. Цель: развивать элементарные представления о дружеских отношениях. Беседы «Мои друзья», «Мой самый лучший друг». Игра «Назови ласково своего друга». Лепка «Угостим оладушками всех друзей». Чтение стихов о дружбе: «Подружки» А. Кузнецова, «Дружит с солнцем ветерок» Ю. Энтин.</p> <p><u>Тема «Будем дружно мы играть»</u>. Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно. Беседа «Мы дружные ребята». Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?». Прослушивание песни «Дружба крепкая».</p> <p><u>Тема: «Мой город»</u>. Цель: учить называть город, в котором живут дети, прививать любовь к родному городу. Беседа «Город, в котором я живу». Рассматривание фотографий «Достопримечательности Конаково». Аппликация «Герб моего города».</p>
<p>Декабрь</p>	<p><u>Тема «Улицы города»</u>. Цель: Дать понятие о том, что в городе много улиц, что у каждой улицы своё название. Беседа «Улицы нашего города». Рассматривание фотографий с улицами города. Экскурсия по улицам, прилегающим к детскому саду.</p> <p><u>Тема «Моя улица, мой дом»</u>. Цель: продолжать знакомить с улицами родного города, познакомить с понятием - домашний адрес. Беседа «Мой домашний адрес». Работа по заучиванию домашних адресов. Конструирование «Мой дом».</p> <p><u>Тема «Зимушка-зима»</u>. Беседа «Хороша ты, зимушка-зима» Работа в книжном уголке: зимняя природа России (рассматривание иллюстраций) Чтение произведений о зиме: «Поет зима, аукает» С. Есенин, «Снег идет» Л. Воронковой, «Зимняя сказка» С. Козлов. Заучивание заклички «Уж ты, зимушка-зима»</p> <p><u>Тема: Новый год - волшебный праздник»</u>. Цель: рассказать, что Новый год – это праздник, который встречают во всех городах и странах. Беседа «Новый год у ворот». Заучивание стихов «Дед Мороз», «Ёлочка», Аппликация «Ёлочка красавица» Рисование «Зажжем на елочки огни»</p>
<p>Январь</p>	<p><u>Тема: «Праздники в нашей семье»</u>. Цель: подводить детей к пониманию, что в каждой семье есть свои традиции. Беседа о том, как провели новогодние каникулы дети с родителями, куда ездили, в какие игры играли, как дарили подарки.</p> <p><u>Тема «Наша Родина - Россия»</u>. Цель: Познакомить детей с нашей большой родиной – Россией. Дать первоначальные представления о ней. Беседа «Моя Россия». Рассматривание России на карте. Чтение художественных произведений о Родине. Заучивание «Я узнал, что у меня есть огромная семья» Г. Бакланов. Рассматривание картин и иллюстраций с изображением родных просторов. Прослушивание русских народных песен, частушек.</p> <p><u>Тема: «Птицы наши друзья»</u>. Цель: воспитывать бережное отношение к природе. Вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить снегирей, которые прилетели и ждут. Рассматривание картинок, с изображением птиц Тверской области. Рисование «Приглашаем снегирей съесть рябинку поскорей» Участие в акции «Покормите птиц зимой» Целевая прогулка к кормушкам. Чтение «Снегири» А. Прокофьев.</p>

<p>Февраль</p>	<p><u>Тема «Поиграем?»</u>. Цель: рассказать, что русский народ, придумал много подвижных игр для детей. Беседа «Такие разные игры» Рассмотрение картинок изображающих детей, играющих в народные игры. Разучивание русской народной игры «Зайка беленький», «Карусель», «Козлик».</p> <p><u>Тема «Мой папа – лучший друг»</u>. Цель: продолжать прививать детям чувство гордости за свою семью, уважительное, заботливое отношение к взрослому. Рассказы детей о своих папах. Фотовыставка «Мой папа – лучший друг».</p> <p><u>Тема «Наши защитники»</u>. Цель: Дать понятие, что Отечество – это наша Родина, а воины (папы) защищают свою страну. Беседа о празднике «Дне защитника Отечества». Рассмотрение иллюстраций с изображением военных. Изготовление подарков для пап. Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты» Беседа с детьми о папе с рассмотрением фотографий «Мой папа в армии».</p> <p><u>Тема «Русские потешки»</u>. Цель: продолжать познакомить с русским фольклором. Рассмотрение иллюстраций в книгах с потешками. Заучивание потешки «Котик-коток», «Сорока-ворона», «Расти коса до пояса», «Водичка-водичка».</p>
<p>Март</p>	<p><u>Тема «Весна красна»</u>. Цель: воспитывать любовь к родной природе, умение видеть ее красоту. Беседа «К нам весна шагает быстрыми шагами». Рассмотрение иллюстраций с весенними пейзажами. Заучивание потешки «Приди весна с радостью». Чтение произведений о весне: сказка «Как весна зиму поборола», «Как зима кончилась» В. Сутеев.</p> <p><u>Тема «Грачи прилетели»</u>. Цель: продолжать знакомить детей с птицами Тверской области. Рассмотрение репродукции картины «Грачи прилетели», беседа по картине.</p> <p><u>Тема: «Мамочка любимая моя»</u>. Цель: Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная, хранительница очага. Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер, подруг. Беседа «Моя мама, самая лучшая». Изготовление подарков для мамы. Чтение стихов «Мама» А. Барто, «Дорогая наша мама» О. Высоцкой, «Маму поздравляют малыши» Л. Мироновой. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» Фотовыставка «Мамы каждые важны, мамы каждые нужны»</p> <p><u>Тема: «Матрешек русский хоровод»</u>. Цель: Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызвать интерес к образам, учить видеть красоту. Рассмотрение иллюстраций с матрешками. Танцевальная песня «Мы – веселые матрешки». Дидактическая игра «Найди матрешку», «Собери матрешку». Рисование «Украсть матрешку», «Бусы для матрешки».</p>
<p>Апрель</p>	<p><u>Тема «Медсестра»</u>. Цель: продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с трудом медицинской сестры. Экскурсия в медицинский кабинет, рассказ медсестры о своей работе. Дид/игра «Кому, что нужно для работы?» Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела»</p> <p><u>Тема «Наши домашние любимцы»</u>. Цель: воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Беседа «Мой любимый питомец». Создание в группе альбома с домашними животными детей.</p> <p><u>Тема «Кто привозит продукты в детский сад»</u>. Цель: продолжать знакомить с трудом взрослых, наблюдение за трудом водителя. Наблюдение за машиной, привозящей продукты в детский сад, беседа о том, кто управляет машиной, что именно привозит, для чего.</p>

	<p>Тема «Что за прелесть эти сказки». Цель: Через устное народное творчество приобщать к культуре русского народа. Знакомство с русской народной сказкой. Беседа о русских народных сказках (рассматривание иллюстраций с героями из сказок). Инсценировка сказки «Теремок».</p>
Май	<p>Тема «Этот день Победы». Цель: дать представление, что давно была война, наш народ победил. Рассказ о празднике «День Победы». Рисование «Праздничный салют».</p> <p>Тема «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: формировать представления детей о том, что такое хорошо, что такое плохо. Раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо. Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Тема «Загадки». Цель: формирование представлений о том, что русский народ талантливый, он придумал много загадок. Развлечение «Отгадай загадку».</p> <p>Тема «Как прекрасен мир». Цель: учить детей видеть вокруг себя красоту родной природы. Целевая прогулка вокруг детского сада, отметить ожившую природу, распустившиеся деревья, цветы на клумбах, послушать поющих птиц, понаблюдать за насекомыми.</p>

3.8. Примерный календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ нравственной культуры	1. День Победы в Сталинградской битве						+						
	2. День защитника Отечества						+						
	3. Масленица							+					
	4. День Победы									+			
Формирование семейных ценностей	1. День матери			+									
	2. День отца		+										
	3. День пожилого человека		+										
	4. День семьи											+	
	5.«Международный женский день»							+					
Формирование основ гражданской идентичности	1. День защиты детей.										+		
	2. «Родное слово».		+										
	3. «Мои права»				+								
Формирование основ межэтнического взаимодействия	1. «День города»	+											
	2. «День России»										+		
	3. «День флага России».												+
Формирование основ	1. «День знаний»	+											
	2.«Международный день спасибо»					+							
	3. «День Здоровья»								+				

социокультурных ценностей	4. «Всемирный день улыбки»		+										
	5.«Международный день дружбы»											+	
	6. «День народного единства»			+									
	7.«Международный день детской книги»							+					
Формирование основ экологической культуры	1. Новогодние праздники.					+							
	2. «День космонавтики».							+					
	3. «День Земли»							+					
Воспитание культуры труда	1. «Праздник осени».		+										
	2.«Международный день птиц».							+					
	3. Праздник весны и труда								+				

3.9. Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.10. Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкинаизбушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Праздники и мероприятия на 2021-2022 учебный год

Дата	Мероприятия
Сентябрь	
01.09.2021	«День знаний»
11-12.09.2021	«День города»
Октябрь	
01.10.2021	«День пожилого человека», «Всемирный день улыбки»
17.10.2021	«День отца»
18-29.10.2021	«Родное слово», «Праздник осени»
Ноябрь	
04.11.2021	День народного единства
28.11.2021	День матери
Декабрь	
10.12.2021	День прав человека
21-28.12.2021	Новогодний утренник
Январь	
11.01.2022	Международный день спасибо
Февраль	
02.02.2022	День Победы в Сталинградской битве
23.02.2022	День защитника Отечества
28.02-06.03.2022	Масленица
Март	
08.03.2022	Международный женский день
Апрель	
01.04.2022	Международный день птиц
02.04.2022	Международный день детской книги
07.04.2022	Всемирный день здоровья
12.04.2022	День космонавтики
22.04.2022	День Земли
Май	
01.05.2022	Праздник весны и труда
09.05.2022	День Победы
Июнь	
01.06.2022	Международный день защиты детей
12.06.2022	День России
Июль	
08.07.2022	День семьи
Август	
30.07.2022	Международный день дружбы
22.08.2022	День Государственного флага России

3.11. Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурсынька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потеть...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок,

белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мяслика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой»,

пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

3.12. Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус.нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шума-на; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Мед-ведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус.нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Кра-сева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус.нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы 291 умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой;

придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р.

Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус.нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус.нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Виль-корейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус.нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар.полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуко-высотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.13. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны. 306

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и от- водить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

3.14. Методическое обеспечение образовательных областей

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Игры -занятия на прогулках – М. «Мозайка- Синтез» 2014г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности –М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду-М.«Мозайка- Синтез» 2015г.

Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников- М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.- «Мозайка- Синтез» 2015г.

ФилонскаяС.Г.,Черезова Л.Б. Животные и растения Волго-Донского края – М.: Планета 2015г.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду во второй младшей группе. - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

4.Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

(Харченко Т.Е.;М: Мозайка – Синтез « Утренняя гимнастика в детском саду».)

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М. «Мозайка- Синтез» 2016 г.

Хрестоматия для дошкольников – Москва « АСТ» 1999г.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. – М.: Цветной мир 2015г.